

R.O.



D

15

Rider  
or  
Die

The Last Ultimate.  
Perfect style  
Servant of the grail war.  
"RIDER"



For  
adult  
only.



R.O.



D

15

Rider  
or  
Die



Fate  
"die right"  
"follow directions"

The art of  
Fate and  
Follow directions

R.O.D

15

Rider  
or die





どこへいくんでしょうか…



今日は…ちょっと  
いつもより大きくて  
きつい…



それに…

この格好は…



扉の先に  
長い通路

町の喧騒が  
全く  
聞こえなくなつた

カツ  
カツ

また扉…?

この人たちは…

…士郎?

さあいくよ

ガチャ

?

ライダー  
これをつけて





これ……は……



すばらしいでしょ



ここはいわゆる  
そういう人たち  
の集まりだよ

自分に素直になりたい

ただ単に快樂を感じたい

自分を見つけて  
人もいるかない

これが……

考え方、感じ方は  
人それぞれだからね

みんな?

こんな世界が  
あつたなんて……

はあ…

はあ…

うーん



どうして？

やつ……

し、士郎？！

乳首こんなに  
固くしてるくせに

でしょ？

お尻りだつて  
うずうずしてるじゃない

そ……

つ









私はどうかして  
しまつたのだろうか

こんなトコだから?

こんなところで  
入れられたのに

知りもしない  
男たちに見られながら

お尻を犯されている  
のに……

私のお尻に士郎のが  
分け入つてくる……

不思議と驚きが  
ない——

恥ずかしい

私だってこんなこと  
したいわけじゃない

見ないで

あ

なぜ、こんなことに

だって命令だから

士郎がそう望むから

気持ちいい

やっぱり私はおかしい

士郎が

奥で感じて

士郎が

本当に?



こんなにたくさんの人  
に見られ

どうしたのライダー  
素直に言つてごらん

あああつ

でも、でもおおお

気持ちいい!!





あなたはまだ  
半分なんですね

SCENE END

Rider  
or  
Die

Fate  
"Stay night"  
"hollow ataraxia"

The Last Ultimate.  
Perfect style  
Servant of the grail war.  
"RIDER"

R. O. D

15









- Rider or Die -

The perfect style servant of the grail war.

---

著者: 綾野なおと

発行:怪奇日蝕

2019/12/30 初版発行

印刷:上野印刷所

---

web:<http://www.kaikinissyoku.com>

mail:[ayano-naoto@kaikinissyoku.com](mailto:ayano-naoto@kaikinissyoku.com)

pixiv:12124

twitter:[ayano\\_naoto](https://twitter.com/ayano_naoto)

---

staff:支倉玲

---

禁:無断複写、複製、転載、データ化、共有、

18歳未満の購入、閲覧。



Fate  
"stay night"  
"hollow ataraxia"